

HUMBERTO CORRAL MORALES



Humberto Corral Morales

=DIBUJO=

Humberto Corral Morales-2011

HUMBERTO CORRAL MORALES

- Introducción -

“Un artista, un escritor postmoderno, está en la situación de un filósofo: el texto que escribe, la obra que lleva a cabo, no está gobernada por reglas ya establecidas, y no pueden ser juzgados por medio de un juicio determinante, por la aplicación a éste texto, a esta obra, de categorías conocidas. Estas reglas y estas categorías son lo que la obra o el texto investigan. El artista y el escritor trabajan sin reglas para establecer las reglas de aquello que habrá sido hecho. De ahí que la obra y el texto tengan las propiedades del acontecimiento.” Estas palabras, señaladas por Francois Lyotard para describir la posmodernidad como actitud más que como un movimiento, también sirven como punto de partida para hablar sobre la obra de Humberto Corral. Su producción artística no se rige por las reglas ya establecidas, es decir, no está limitada por los parámetros establecidos dentro del arte contemporáneo. Como artista plástico y escritor, Humberto Corral crea una nueva forma de interactuar entre las artes.

Un elemento primordial tácito en su creación artística es el modo en que el artista manifiesta su particular actitud frente a la palabra, imagen, sonido y mundo; la cual se (re)produce a través de ellas, a la vez que repiensa el acto de hacer arte y literatura en la época actual. La fusión de música, texto y arte abre un espacio para que coexista una gama de rasgos muy diferentes. El propósito es hacer visibles los fragmentos de la multiplicidad y la diversidad que nos rodean. Lugar de entrecruces, de lenguajes cuya propuesta es la posibilidad de una nueva actitud que incluya tanto lo banal y lo liviano como lo epidérmico e intolerante de los sentimientos humanos, es la obra de Humberto. La obra de arte como el cruce que hace co-incidir y co-existir las formas no es trivial; es el producto de una alta selectividad por parte del artista al crear un acontecimiento que refleje su actitud ante la humanidad. Así, la totalidad de la obra de Humberto Corral se puede ver como un gran gesto donde pone en el centro un discurso personal que es reflejo, a veces dulce, a veces trágico, del desencanto humano.

**Texto De: Analola Santana
(University of California.)**

HUMBERTO CORRAL MORALES



yo no soy jonás

Humberto Corral Morales.

= DIC = 2010 =

Título: "Yo No Soy Jonás"
Técnica: Café, Tinta China
y Acuarela.
Año: 2010
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



Título: "Cosmogonía"
Técnica: Café, Sal, Tinta
China y Acuarela.
Año: 2009
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES

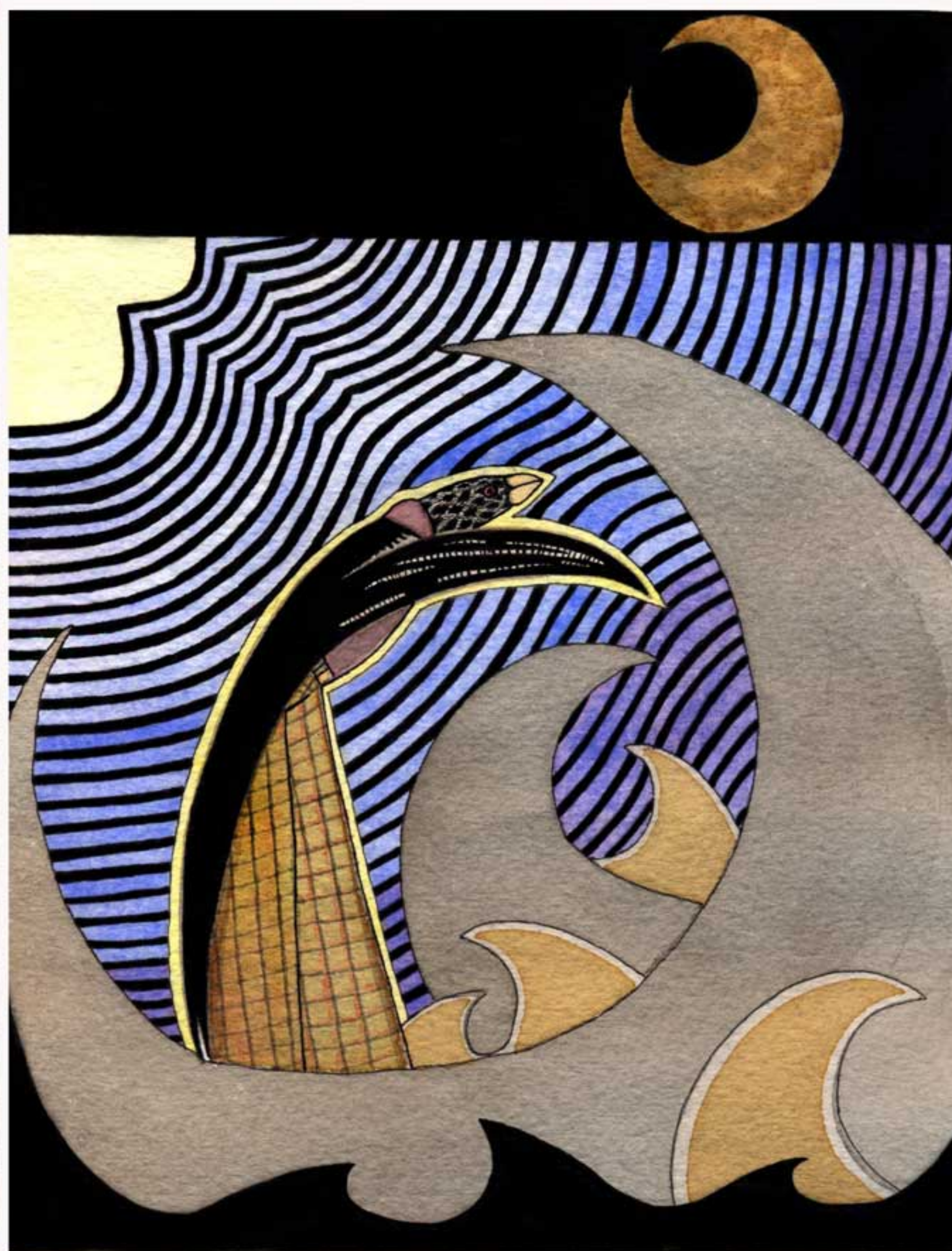


=Trazo Pensamientos=
=Marzo 2010=

Humberto Corral Morales.

Título: "Trazo Pensamientos"
Técnica: Café, Acuarela y
Tinta China.
Año: 2010
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



Y el Cuervo dijo naufragar.

=2010=

Humberto Corral Morales

Titulo: "Y El Cuervo Dijo Naufragar"
Técnica: Café, Sal, Acuarelas, Tinta China y Cochinilla.
Año: 2010
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



=Negrito en el Arroz= 2007=

Humberto Corral Morales

**Titulo: "Negrito En El Arroz -
Dejar de Pensar en ella"
Técnica: Café, Vino Tinto,
Arroz, Acuarela y Tinta China.
Año: 2007
Humberto Corral Morales.**

HUMBERTO CORRAL MORALES



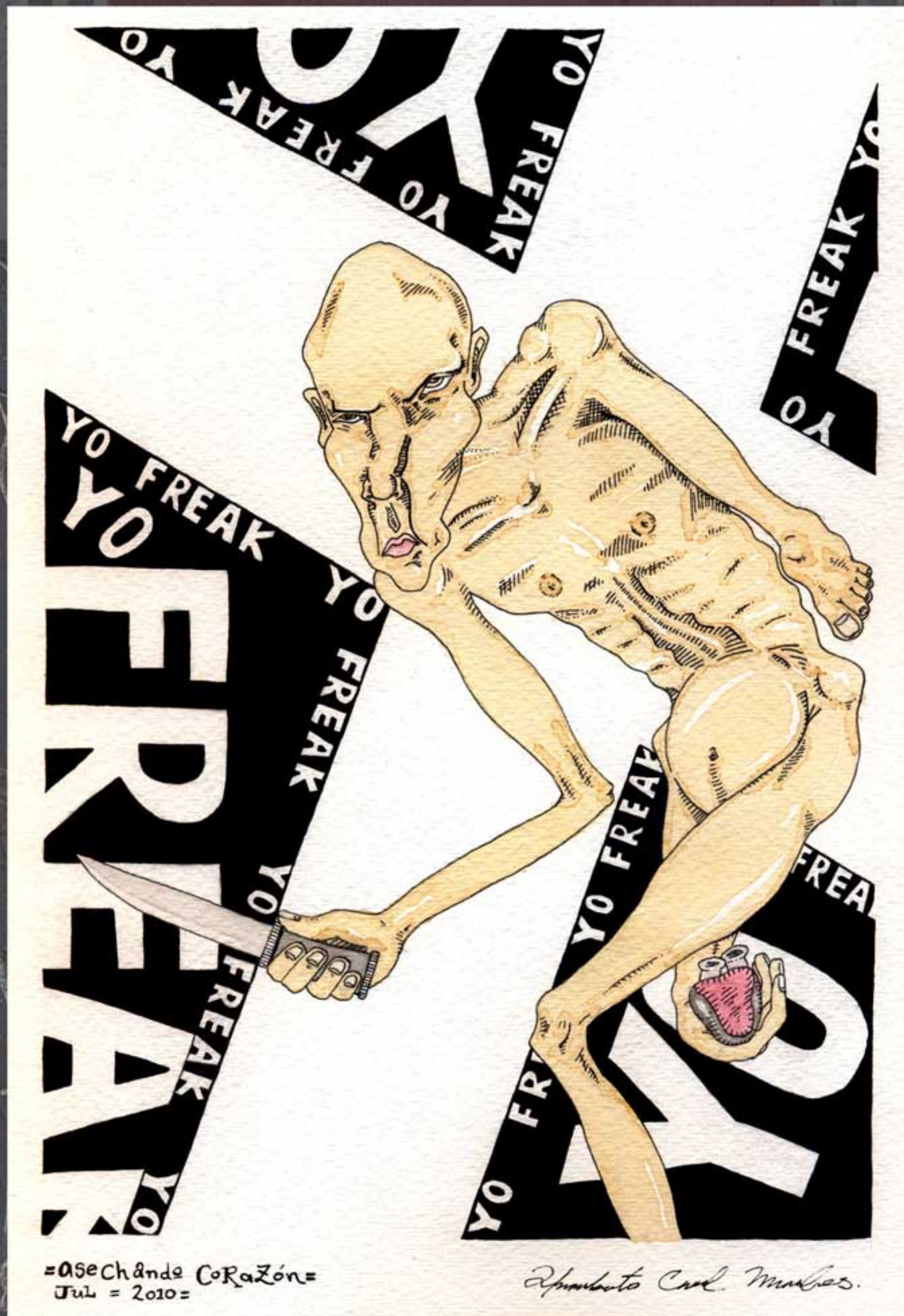
Título: "Auto Knockout"
Técnica: Café, Tinta China.
Año: 2008
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



Título: "Tacto Frío"
Técnica: Tinta China.
Año: 2010
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



Título: Asechando Corazón"
Técnica: Café, Tinta China y
Cochinilla.
Año: 2010
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



Título: "Pensamientos Bala"
Técnica: Café, Vino Tinto,
Sal y Tinta China.
Año: 2008
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



Titulo: "Clara Mujer"
Técnica: Tinta China y Café.
Año: 2006
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES

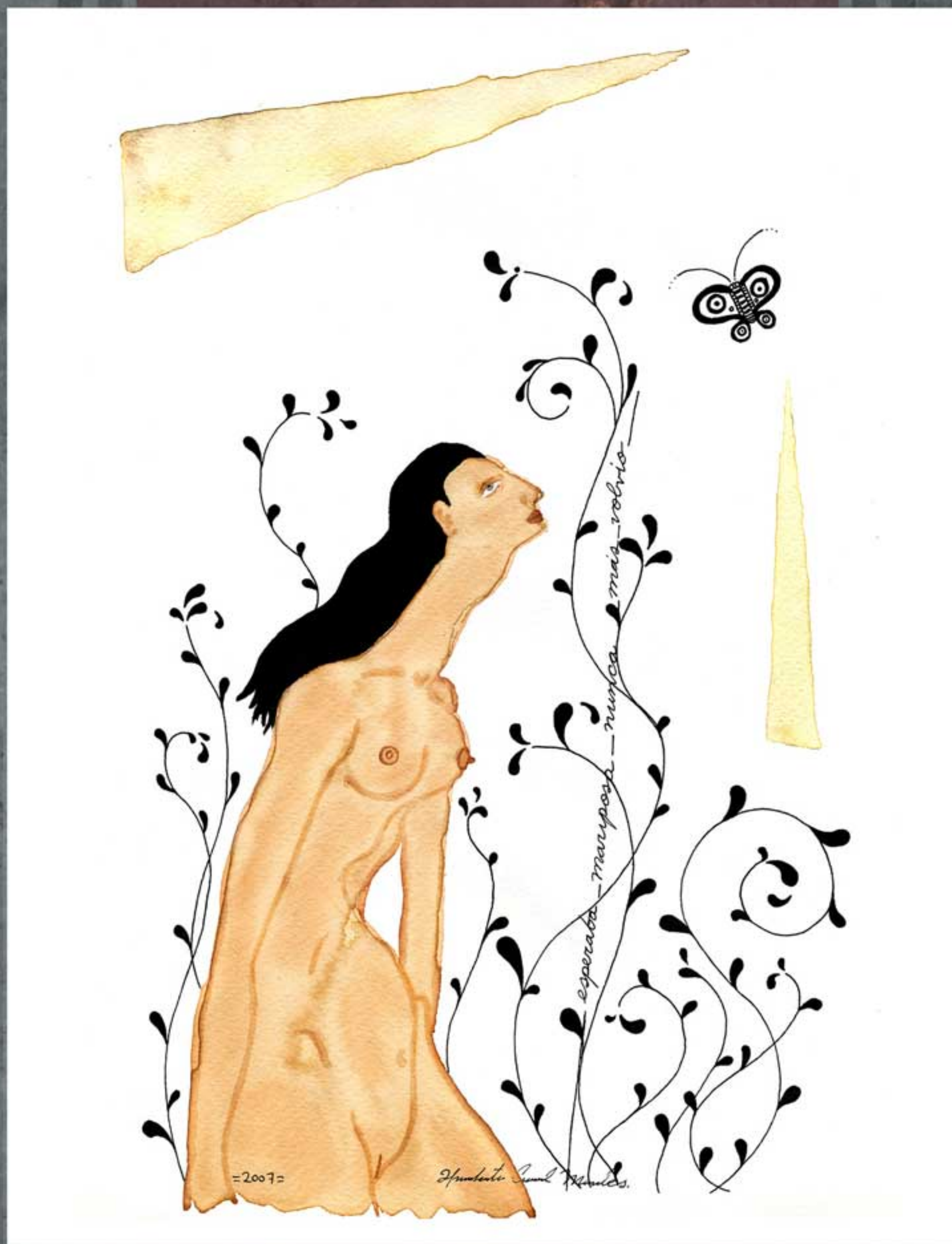


=27-Jun-2004=

Humberto Corral Morales.

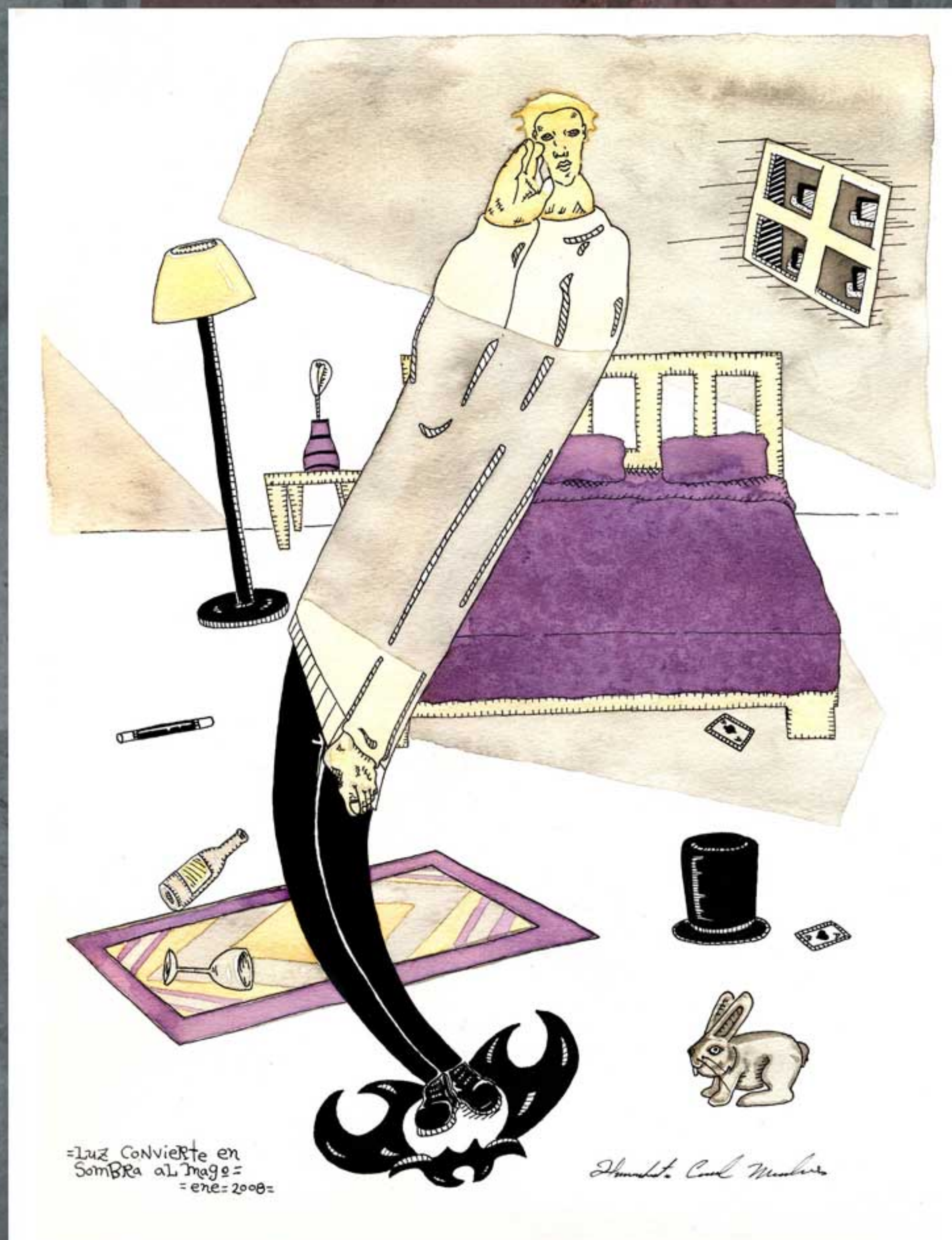
Titulo: "Hijo De Mosca"
Técnica: Tinta China y Café.
Año: 2004
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



**Título: "Esperaba Mariposas,
Mas Nunca Volvió"**
**Técnica: Café, Vino Tinto y
Tinta China.**
Año: 2007
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



**Título: "Luz Convierte En
Sombra Al Mago"**
**Técnica: Café, Vino Tinto,
Sal y Tinta China.**
Año: 2008
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



Titulo: "Sin Titulo"
**Técnica: Café, Vino Tinto,
Sal y Tinta China.**
Año: 2004
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



=Taxidermista de Memorias=
=Naturaleza Muerta=

Humberto Corral Morales
20-May-2006

**Título: "Taxidermista de
Memorias - Naturaleza Muerta"**
Técnica: Lápiz.
Año: 2006
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



Título: "Claro... Oscuro"
Técnica: Lápiz.
Año: 2005
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



Titulo: "Oquedal"
Técnica: Acuarela, Cochinilla
y Tinta de impresora.
Año: 2004
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



=Sueño Húmedo=

Humberto Corral Morales.
=2003=

Título: "Sueño Húmedo"
Técnica: Café, Cochinilla
Tintas de Impresora y Tinta
China.
Año: 2003
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



=Tandem= FeB=07=2008=

Humberto Corral Morales.

Titulo: "Tandem"
Técnica: Tinta China.
Año: 2008
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



**Titulo: "El Espacio Entre
Nosotros" "Serie Canciones"
Técnica: Tinta China.
Año: 2001
Humberto Corral Morales.**

HUMBERTO CORRAL MORALES



= CANCION =

- CABALLOS DE HISTERIA -
Humberto Corral Morales

Título: "Caballos De Histeria"
"Serie Canciones"
Técnica: Tinta China.
Año: 2003
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



=2004=

Humberto Corral Morales

Título: "Niña De Un Poema"
Técnica: Tinta China.
Año: 2004
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



Titulo: "Y lo único que pudo ver fue el fondo de su mar."
Técnica: Café, Sal, Sopa de Municiones, Spaghetti, Tinta China y Cochinilla.
Año: 2010
Humberto Corral Morales.

Humberto Corral Morales-2011

HUMBERTO CORRAL MORALES



Se enamoro el cerdo de una cocodrilo
Soñaba reptar sobre su cuerpo...

= OCT - 2007 =

Humberto Corral Morales.

**Titulo: "Se Enamoro El Cerdo
De Una Cocodrilo"**
Técnica: Café y Tinta China.
Año: 2007
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



Título: "Mujer En Cama"
Técnica: Café y Tinta China.
Año: 2007
Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES



Título: "Autocondicionamiento emocional"

Técnica: Tinta china, café y sal.

Año: 1999

Humberto Corral Morales.

HUMBERTO CORRAL MORALES

Breve Resumen Curricular:

Humberto Corral Morales nació en 1976 en la ciudad de México; actualmente radica en Cuernavaca, Morelos. México. Artista Multidisciplinario con diversas participaciones en distintas ciudades de la república utilizando una diversidad de medios como lo son: pintura, dibujo, ilustración. Autodidacta tanto en lo visual como en la música y la edición de medios digitales de video; ha teniendo la necesidad de expresarse con distintos medios y materiales, haciendo así, de su trabajo una invitación al espectador a relacionarse con el arte.

Con el uso de materiales alternativos en lo visual, como en su caso son: café, vino tinto, tintas, chiles secos, sal, tinta china, etc. Pretende demostrar con su trabajo que el arte se encuentra al alcance de todos; también demuestra su interés por la recuperación de espacios emocionales dentro del arte tratando de lograr un diálogo entre la estética y las manifestaciones emocionales.

Desde el año 2000 comienza con el proyecto de creación musical bajo el seudónimo **"Desorden Juana Gallo"** evocando musicalmente las imágenes y texturas fílmicas con un sonido conceptualizado como etéreo y minimalista. También ha tenido colaboraciones como musicalizador de cortometrajes, al igual que la creación musical para escultura haciéndose parte de la obra con una intervención sonora. Es en el 2008 cuando comienza a hacer presentaciones en vivo y ya para el año 2009 se presenta con artistas extranjeros como artista mexicano "abridor" en distintos conciertos.

REDES SOCIALES

Humberto Corral Morales se puede encontrar en distintas redes sociales bajo el nombre de **"Desorden Juana Gallo"** proyecto musical en el cual se desempeña como compositor, multi-instrumentista, y encargado de la edición de video para las proyecciones en sus presentaciones en vivo. En estas mismas redes se puede encontrar mas del trabajo tanto visual como musical de Humberto corral Morales.



HUMBERTO CORRAL MORALES

Lista de exposiciones y colaboraciones más relevantes en las distintas disciplinas

Arte Visual:

- **Exposición Individual en la galería "Germán Cueto" Titulada "Palidece Primavera" Presentación en vivo y proyección como acto de inauguración de la misma exposición bajo el nombre de "Desorden Juana Gallo" en la sala "Gabriel Figueroa" en los altos del Cine Morelos.**
- **Expositor en el festival Entijuanarte 2007. Compositor de la música del festival, guión y producción de spots promocionales del mismo.**
- **Exposición Individual en la galería "Benjamín Serrano" Titulada "Hijo de Mosca" IMAC Tj. B.C.**
- **Expositor en el Festival de Culturas Emergentes Nortearte 2005 Chihuahua. Autor del cartel y programas de mano del mismo.**

Publicaciones:

- **Publicación de obra en la revista "Speed" No. 36 "Miscelánea de la cultura Pop" - España 2009.**
- **Publicación de obra en la revista en línea "Itinerante de Arte" - Argentina.**
- **Publicación de obra en la revista Re-evolver. - Puebla y D.F.**
- **Publicación de obra en la revista Migala. - D.F.**
- **Publicación de obra en la revista VIVE. - S.L.P..**
- **Publicación de obra en la revista La Quetzeta. Mor.**
- **Publicación de poesía y obra en la revista MilMesetas U.N.A.M.**

HUMBERTO CORRAL MORALES

Música:

- Participación como "Desorden Juana Gallo" en la recopilación de música para su distribución en Latinoamérica "Goth en Tu Idioma".
- Presentación en vivo en la ciudad de México como "Desorden Juana Gallo" con el músico y director de animación en stop motion "Voltaire" N.Y. 17 Octubre 2009.
- Presentación en vivo en la ciudad de México como "Desorden Juana Gallo" con el músico "Lucas Lanthier" N.Y. 11 de Abril 2009.
- Aparición en la compilación "Antojitos Mexicanos 3" bajo el nombre "Desorden Juana Gallo"
- Música original bajo el nombre "Desorden Juana Gallo" para cortometrajes realizados en colaboración de "5 y 10 Producciones", Centro de Capacitación Cinematográfica (CCC) y CECUT. Lanzamiento a la venta del DVD dentro del marco del festejo de los 25 años de CECUT. Tijuana, B.C.
Nombres de los cortometrajes en que participé:
 - "Hijo de Sangre".
 - "La invasión" – Ganador a mejor producción en video en el festival "Baja Film Festival".
- Musicalización para cortometraje "Los Fenómenos de la Carpa" con apoyo del Centro Nacional de las Artes, E.N.A.P. y Canal 23, como "Desorden Juana Gallo". México D.F.
- Director y productor de el programa de TV "En Sentido Contrario", producción independiente, Cuernavaca, Mor. 2009.

Nota: Desorden Juana Gallo es el nombre que utilizo para mis presentaciones musicales y el mismo que utilizo en redes sociales.



Contacto:

Humberto Corral Morales
contactodjg@gmail.com

Facebook: Desorden Juana Gallo

Twitter: @DesordenJuanaG

Myspace: desordenjuanagallo

YouTube: desordenjuanagallo